

Известным иркутским композитором, талантливым музыкантом **Виктором Михайловичем Грозиным** (1940-2021) написано много патриотических, лирических песен.

На протяжении многих лет Виктор и Галина Грозины исполняли популярные авторские песни.



Было выпущено несколько дисков на стихи известных советских поэтов: Николая Тряпкина, Алексея Мишина, Владимира Фирсова...

Семья Грозиных подарила музею юбилейный диск, изданный к 70-летию композитора с 2 песнями на стихи Алексея Мишина. На обложке диска были написаны такие слова:

*«Я песне отдал всё сполна,  
В ней жизнь моя, моя забота,  
Ведь песня людям так нужна,  
Как птице крылья для полёта».*



В фонде музея хранятся записи песен композитора Игоря Воронца на стихи А. Мишина в исполнении И. Бекмуратовой: «Рябиновая осень», «Ода несказанным словам», «Песня печали», «Песня о Десногорске».

**Всем, кому интересно  
Музыкальное творчество А. В. Мишина  
предлагаем познакомиться с записями  
и дисками песен в народном музее поэта.**

**Наш адрес:  
214030, г. Смоленск,  
ул. Николаева, д. 48  
Телефон - 8(4812)66-43-18**

**И на сайте -**

<http://smolensk.library67.ru/virtualnyj-muzej-narodnogo-poeta/pesni-na-stihi-a-v-mishina/>

🎵 **Песни композитора Виктора Грозина** : к 70-летию композитора / Грозин ; исполняет Г. Грозина. – Иркутск, 2011. – 1 CD. – Заглавие с титульного экрана. – Музыка (исполнительская) : аудио.

🎵 **Писаренко Н. Е. Я вернусь** : Песни на слова Алексея Мишина : к 75-летним юбилеям поэта и композитора / Н. Писаренко ; Смоленское региональное отделение общественной организации «Союз композиторов России». - Смоленск, Смоленская городская типография, 2011. - 42 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

🎵 **Симонова Т. Песни и стихи о войне** : к 75-летию великой Победы / Т. Симонова. - Смоленск, 2020. - 32 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
города Смоленска

центральная детская библиотека  
имени А. В. Мишина

**«Мой язык –  
души моей  
певучесть...»**



**к 85-летию со дня рождения  
А.В. Мишина**

Смоленск, 2021





«Первые песни, которые я запомнил, ещё не овладев грамотой, были песнопения-молитвы. Моя бабушка Татьяна Сергеевна в праздничные дни, стоя перед образами, не читала молитвы, а пела духовные песни - о Крещении, о Благовещенье, о Вознесении, о Троице. Пела она тихо, задумчиво, словно стояла перед ликом самого Господа - пела, радуясь и скорбя, осеняя себя крестным знамением.

А в долгие зимние вечера я прислушивался к голосу матери, звучавшему в избе. Она, занимаясь домашними делами, пела про Ваську-Ключника, про казака, который с Дона шел домой, а его «птица-Пава отморозила персты, считаячи версты».

Наверное, в те дни я и понял, что значит в жизни человека песня. Она становилась самым близким другом, который переживает с тобой все невзгоды и радости. Тогда для меня дорожке других стали песни, рассказывающие о людских судьбах.

Помню, как я и мои сверстники, ученики сельской школы, переписывали слова песен Исаковского, Фатьянова, Шведова и других. У меня до сих пор сохранился блокнот с их стихами.

Думаю, что именно песенное, душевное слово и подтолкнуло меня к литературному творчеству. Я благодарен своим землякам - жителям родной Зуевки, Жарыни, Бехова, которые не расставались с песней и с каким-то удивительным природным чутьем отбирали из песенного моря самое проникновенное. То, что ложилось, как говорят в народе, сахаром на душу...»

*Алексей Мишина*

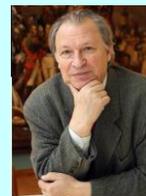
У поэта не было музыкального образования, но от природы был отличный музыкальный слух.



Он сам подбирал мелодии к своим стихам, играл на балалайке и на своей любимой гармошке.



Немалое число песен написано поэтом вместе с композиторами России и Смоленщины: Виктором Грозиным, Валерием Михенковым, Евгением Фоминым, Николаем Писаренко, Иваном Трушкиным, Игорем Воронцом.



Смоленским региональным отделением Союза композиторов России был издан сборник песен «Я вернусь» заслуженного деятеля искусств России **Николая Писаренко** на стихи Алексея Мишина, приуроченный к 75-летию авторов.

Родились мы в разных краях: Алексей - на Смоленщине, я - на Ставрополье. Но наши судьбы с ним схожи. Оба - сельские дети, родились в один год, были в оккупации, хлебнули вдосталь голода и холода. И ещё нас роднила любовь к русской народной песне, частушке, шутке, любовь к жизни.



Он - поэт, я - композитор, мы оба от земли, из села, как говорят на Смоленщине - «от комля». Именно это нас роднило, объединило, питало и подвигало на создание новых стихов и песен.

Заместитель председателя Смоленского регионального отделения общественной организации «Союз композиторов России», кандидат педагогических наук, заслуженном работнике культуры РФ, создатель и руководитель коллектива «Гармония» **Татьяна Робертовна Симонова** - автор удивительно поэтичной музыки для фортепиано и камерного оркестра, музыки к драматическим спектаклям и сказкам для детей, вокальных и инструментальных циклов...



К 80-летию и 85-летию А. В. Мишина композитор сочинила цикл песен на стихи поэта: «За холмами белыми», «Молодая осень», «Бабье лето», «Не жди от бури - нежности»...



Народному музею А. В. Мишина Т. Р. Симонова подарила сборник «Песни и стихи о войне» с нотами своих песен на стихи поэта «Неизвестные солдаты», «Погибшие поэты на войне».